

Suscripcion.

En la capital.	50 pías.	trimestre
Id. fuera de la capital.	50 id.	id.
Id. en oro.	18 id.	semeestre
Id. un año en oro.	25 id.	id.
Extranjero.	75 id.	trimestre

Todo pago se entiende por adelantado.

Redaccion y Administracion, calle del Progreso, 4, 2.º y 1.º

LA LUCHA

Diario político, de avisos, noticias é intereses generales.

Anuncios.

En la 1.ª página una peseta la línea. En la 2.ª, 75 céntimos. En la 3.ª, 50 id. En la 4.ª, 25 y a los suscriptores 12 cént. Anuncios mortuorios en la 4.ª página, desde cinco pesetas 30 cént. en adelante. Comunicados y remitidos de 150 á 5 pesetas la línea á juicio de la Administracion. Insértese ó no, no se devuelve el original.

Corresponsal en Paris para anuncios y reclamos, A. LORETTE, 61, Rue Caumartin.

AÑO XXI.

Se publica todos los días excepto los siguientes á festivos.

GERONA, viernes 18 de Diciembre de 1891.

NUMEROS SUELTOS 25 céntimos.

N.º 4.563

La Exposicion de Chicago.

Las cifras que á continuacion publicamos indican de la manera más clara y laconica el estado actual y lo que se espera en la «World's Columbian Exposition» de 1893. Son precisas y sin equivocacion, y demuestran la situacion del día 31 de Octubre último.

Edificios de la Exposicion.

Edificios.	Dimensiones en pies	Area en acres	Costo.
Minas y Minería.....	350x 700	5.6	d. 260.000
Manufacturas y Artes			
Liberales.....	787x1.687	30.5	1.100.000
Horticultura.....	250x1.000	5.8	300.000
Electricidad.....	345x 700	5.5	375.000
De las Señoras.....	300x 400	1.8	120.000
Transportacion.....	250x 960	5.5	280.000
Administracion.....	260x 260	1.6	450.000
Pesquera.....	163x 363	1.4	200.000
Anexos (2).....	135 diámetr.	8	
Agricultura.....	500x 800	9.2	540.000
Anexo.....	328x 500	3.8	200.000
Sala, etc.....	450x 500	5.2	
Maquinaria.....	500x 800	9.8	
Anexo.....	496x 551	6.2	1.200.000
Fuerza motriz.....	80x 600	1.1	
Bellas Artes.....	320x 500	3.7	500.000
Anexo (2).....	120x 200	1.1	
Selvicultura.....	160x 500	2.3	100.000
Molino de aserrar.....	125x 300	.9	35.800
Lechería.....	95x 200	.5	30.000
Ganados (3).....	53x 330	.9	150.000
Tejadillos.....		40.0	
Casino.....	175x 300	1.2	150.000
		144.4	d 5.990.000
Del Gobierno.....	330x 420	3.4	400.000
Marítima.....	348x69.25	3	100.000
Del Estado de Illinois. 160x 450		1.7	250.000
Anexo (2).....		.3	
		150.1	d 6.740.000

Incluyendo el costo del muelle.

Los últimos tres edificios se están erigiendo, los dos primeros el Gobierno de los Estados Unidos, y el tercero el Estado de Illinois. Mas pertenecen naturalmente entre los edificios principales de la Exposición, y así serán considerados por los visitantes. Los anexos al Palacio de las Bellas Artes serán más grandes que lo indicado arriba pero hasta la fecha no se ha decidido cuánto será el aumento. Así mismo es cierto que en vista de las demandas hechas para localidades se necesitarán más y otros anexos á los otros edificios. Estos anexos en estilo arquitectónico y en belleza rivalizarán á los edificios principales. Los tejadillos para los ganados estarán contruidos lo más barato posible sin perjudicar la armonía y hermosura de los demás edificios. Habrán otros edificios, pero hasta la fecha no se han formulado los planes para ellos. Entre otros habrán un palacio para la Música y otro para la Prensa. El costo total de los edificios de la Exposición está estimado por la Comisión de Terrenos y Edificios en \$7.285,000.

No se puede fijar todavía cuantos serán los edificios de los Estados y de las Naciones Extranjeras, pero no bajarán de setenta y cinco. Estos, especialmente los de las Naciones Extranjeras, representarán una grande diversidad de estilos arquitectónicos.

Las exposiciones especiales, tales como «Una calle de Cair,» «Bazar de las naciones,» «Una calle de Constantinople,» etc., estarán colocadas en el «Midway Plaisance,» un parque que mide más de una milla de largo y que contiene unos ochenta acres, el cual une los parques Jackson y Washington.

Además del costo de los edificios la Administración de la Exposicion, tiene que confrontar otros gastos muy grandes. En efecto el costo de los edificios no llegará á ser la mitad del total necesario para llevar á cabo la empresa de la Exposicion. De una relacion reciente hecha por la Comisión de Terrenos y Edificios, se han tomado los siguientes presupuestos:

Trabajos de los ingenieros.....	\$ 450.400
Jardinería.....	323.490
Viaductos y puentes.....	125.000
Muelles.....	70.000

Canales.....	225.000
Servicio de agua y desagüe.....	600.000
Caminos de ferro-carril.....	500.000
Fuerza motriz.....	800.000
Electricidad.....	1.500.000
Esculturas.....	100.000
Vasos, lámparas, etc.....	50.000
Carbon y alumbrado durante la construccion.....	20.000
Asientos.....	8.000
World's Congress Auxiliary.....	200.000
Mejoras en la orilla del lago.....	200.000
Gastos generales, departamento de construccion.....	500.000
Organizacion y administracion.....	3.308.563
Policia, y gastos misceláneos.....	1.550.000
	\$ 10.530.453

Añadiendo á esta cantidad el presupuesto para los edificios (\$ 7.295.000) resulta como total de gastos la suma de \$ 17 millones 825.453. Todos los edificios mencionados arriba están en vía de construccion. En algunos de ellos se trabaja de día y de noche, y en todos un gran número de obreros está trabajando. Están ya asegurados contra incendio, la suma que va aumentando á paso con la construccion. El total de seguros sobre los edificios completos, llegará á la suma de \$ 300 millones.

Curiosidades históricas.

Fraile y guerrero.

La batalla de Villalar. Así denomina la historia aquel suceso memorable que tanto ensalza la memoria del infortunado Padilla. Pero no puede llamarse batalla á una fuga desbandada donde no se vió más que el pavor de los Comuneros. Cierito que Padilla, hallándose en lo más elevado de un repecho, quiso ordenar la batalla y hacer frente á los imperiales; pero no pudo detener su tropa, que huía espantada y en completo desorden. En vano invocaba el jefe Comunero el valor en los fugitivos, los cuales no corrían más, porque se lo impedía el lodo en que se atascaban hasta las rodillas.

Ocasión propicia para que los imperiales rompiesen á galope y cargaran en dos mitades á los Comuneros por los flancos. Entonces Padilla, la figura homérica de aquella lastimosa jornada, viendo que nada conseguía para poner su tropa en orden, y pesaroso de la indisciplina de aquellos desobedientes pelotones, dejóles que corriesen diciéndoles:

—¡Precipitáos; no dejéis de poner alas en los pies para enterrar mi honra; pero no lo conseguireis, menguados!

Volvióse con su caballo á tres caballeros de su casa, y les dijo con ánimo resuelto:

—¡Si queda en vuestros corazones honra bastante para morir matando, seguid mis pisadas! No permita Dios que digan en Toledo ni en Valladolid las madres y las esposas que traje á sus hijos y á sus maridos á la matanza, y que después me salvé huyendo como un cobarde.

Estas palabras que apunto se encuentran en un manuscrito anónimo de autor contemporáneo que existe en la Biblioteca de El Escorial. Arrojóse con sus tres caballeros sobre los contrarios, y peleó como bueno para caer después prisionero.

Los jinetes enemigos, mientras tanto, alcanzaron á los fugitivos é hicieron de ellos feroz mantanza. No hubo piedad para los que huían, aún cuando la imploraban. Bien es que para que no desmayasen los vencedores en esta atroz carnicería, volaba de un lado para otro cabalgando en una jaquilla fray Juan Hurtado, de la orden de Santo Domingo, tan persistente enemigo de los Comuneros, que en los pulpitos y en las casas de los nobles había predicado con fervor, diciendo: «Ofrece una víctima á los ojos de Dios muy agradable todo el que mate á un Comunero.»

En la triste jornada de Villalar, como antes dije, corría de un lado para otro sobre su jaquilla, con el rostro alterado, los ojos encendidos, sudando y exclamando con voz enronquecida por el cansancio y continuado gritar:

—¡Matad á esos malvados, destrozad á esos impíos y disolutos, no perdonéis á ninguno; eterno descanso gozareis entre los justos si arrancáis de la superficie de la tierra á esa gente maldita de Dios! ¡No reparéis en herir de frente ó por la espalda á los que perturban el sosiego de la nación!

¿Cómo habían de ablandar á los imperiales las súplicas de los vencidos Comuneros con tales excitaciones, y por boca de un fanático religioso?

Este mismo fraile que de tal manera fomentaba la crueldad de sus parciales, cuando tropezaba con algún moribundo, echaba pié á tierra con presteza, le dirigía piadosas exhortaciones, le curaba lo mejor que podía, cubría con su propia ropa sus heridas y los ayudaba á bien morir haciéndoles la recomendación del alma.

Terminado este acto de piedad, montaba en el jaquillo y volaba diligente para excitar de nuevo á los suyos á la matanza.

Singular contraste entre el fraile y el guerrero.

I. A. Bermejo.

Observaciones artísticas.

El arte se apoya sobre una especie de sentido religioso; sobre un sentimiento serio, profundo, inalterable; por eso se confunde tan fácilmente con la religión. La religión, por el contrario, no necesita del sentido del arte; reposa sobre el carácter grave de las ideas que le son propias; pero no da ni el sentido de la belleza ni del gusto.

Refiere una antigua tradición que Dédalo, el primer escultor del mundo, vió con malos ojos la invención del torno del alfarero. Es posible que esta animadversión no entrara en nada la envidia; pero es verosímil que aquel grande hombre presentiera que el elemento técnico del arte concluiría por arrastrar á éste hacia su ruina.

Un noble filósofo, Novalés, ha dicho de la arquitectura que es una *música petrificada*, y esta frase ha debido provocar más de una sonrisa de incredulidad. Por mi parte, no puedo reproducir mejor aquel pensamiento bello que llamando á la arquitectura una *música muda*.

Representémonos, por ejemplo, á Orfeo edificando una ciudad á los acordes de su lira. Extiéndese al frente dilatada llanura; el cantor divino, despues de haber escogido el lugar más conveniente, toma su instrumento. De repente las rocas, obedeciendo al encanto irresistible de la armonía, se desprenden de las montañas, ya simétricamente cortadas y talladas. Como sobrecojidas de entusiasmo, las piedras se animan y se yerguen; luego se coordinan según las reglas de una sabia arquitectura, se disponen en hileras, según las leyes del ritmo, y forman murallas. Del mismo modo se alinean las calles, entrecruzándose unas y otras. La ciudad aparece al fin construida.

Los sonos han cesado; pero la armonía subsiste. Los habitantes de esta ciudad circulan y trabajan en medio de estas melodías eternas; el espíritu no desfallece nunca; su actividad siempre está despierta; el ojo sustituye al oído, usurpa su papel y sus funciones. Los habitantes, aún durando los días más ordinarios, permanecen en un estado ideal.

Cuando uno se pasea por la basilica de San Pedro, en Roma, se experimenta algo análogo á lo que acabase de expresar.

Por el contrario, en una ciudad mal edificada, donde el azar, con su ciega escoba, ha barrido y amontonado confusamente los edificios de todo género, los habitantes viven inconscientemente en medio del desorden y la barbarie. Todo es triste y sombrío en torno de ellos. El extranjero, cuando penetra en esta ciudad, recibe la misma impresión que si oyera un discordante ruido de mal templados instrumentos musicales.

Es que allí la arquitectura no es una *música*, sino una desarmonía.

El arte es una cosa seria. Se encumbra á la última cima cuando trata asuntos nobles y religiosos. Pero el artista es superior al arte y al objeto que representa; superior al arte porque lo somete á sus propósitos; superior al objeto porque le trata á su manera.

Las artes figurativas, la escultura y la pintura, representan el mundo visible, las manifestaciones exteriores de la Naturaleza. Llamamos *sencillo* lo que es puramente natural, y al mismo tiempo nos agrada *moralmente*. Los objetos sencillos son, pues, del dominio del arte, que es una expresión moral de la naturaleza. Los objetos que ofrecen los dos caracteres *natural* y *moral* son los más agradables.

Lo *sencillo*, como *natural*, tiene afinidad con lo *real*. Cuando lo *real* no ofrece ningún rasgo *moral*, le llamamos *común*.

El arte, en sí mismo, es esencialmente noble. Así, el artista no cede ante lo común. Hay más; en el mero hecho de aceptarlo, lo ennoblece, y así hemos visto á muchos grandes artistas usar atrevidamente de este derecho que les dá su magestad omnipotente.

En todo artista, hay un germen de audacia sin la cual no se concibe el talento, y que se manifiesta particularmente cuando se trata de imponer límites á su imaginación, ó emplearlo como instrumento para la realizacion de una idea estrecha.

Rafael sigue siendo, entre los pintores modernos, el talento más puro. Es perfectamente *sencillo*, *ingénua* su talento. En él, lo real no está en oposicion con lo moral y religioso. El tapiz sobre el cual está representada *La Adoracion de los Reyes Magos*, obra maestra de composicion que no puede ser sobrepujada, nos manifiesta todo un mundo, desde el anciano príncipe que está orando, hasta el rey negro, y hasta el mono que se entretiene jugando con una manzana sobre el lomo de un camello. San José debía tambien estar caracterizado de una manera ingénua, como padre dichoso que se regocija con los presentes ofrecidos por los Reyes en adoracion.

El *humorismo* es uno de los elementos del génio; pero desde el momento en que predomina, ya no es sino su careta, acompaña al arte en su decadencia, lo destruye y termina por aniquilarlo.

Un artista que produce obras notables no está siempre en situacion de darse cuenta de sus propias creaciones ni de las de los demás.

La *naturaleza* y la *idea* son inseparables. Separarlas sería destruir el arte y la vida real.

Es igualmente difícil aprender de los buenos modelos y de la naturaleza.

Debe el artista asimilarse la forma así como la materia. Esta misma transformacion de la forma es de lo más árduo que hay en el arte.

Juan Wolfgang Goethe.

Noticias locales y generales

Desde dos días hace se deja sentir un frío regular por las mañanas y noches, y no decimos durante el día, porque el sol domina la situación, la atmósfera está tranquila y la temperatura es agradable en los extramuros y puntos bañados por el astro del día, y no muy molesta en donde hay sombra.

En su tiempo viene y aun hay que dar gracias como dice un labrador que conocemos, porque a estas horas el termómetro solo indica cero grados por la mañana, cuando en otros años y en esta época hemos tiritado a un frío de seis y diez bajo cero.

—Las señoras de París son víctimas, a la hora presente, de una banda de pilluelos que se dedica al salvaje entretenimiento de arrojar sobre los vestidos de aquellas ácidos corrosivos, sirviéndose para ello de jeringas. En un solo día, la última semana, treinta y cinco quejas, correspondientes a otras tantas señoras cuyos vestidos habían quedado completamente estropeados, fueron presentadas ante el Comisario de policía del distrito de la Porte Saint-Martin, y once ante el Comisario de la estación del Norte. Parece ser que esta partida de imbéciles escoge a las señoras más ricas y elegantemente vestidas, como blanco de su diversión.

—El Sr. Castelar pasará las fiestas de Noche-Buena en Andalucía y Valencia.

—Telegrafían de Tánger que han salido para Fez, residencia del Sultán, los oficiales que componen la comisión militar española.

—El *Círculo de San Narciso* celebrará función lírico-dramática el próximo domingo, poniendo en escena en su elegante teatro el drama en dos actos *Lo fill del Creuhat* y la zarzuela *Lo que pasa en Madrid*.

—Dicen de Roma, que el Papa ha aprobado el plan de la comisión de cardenales que intenta reducir el presupuesto de gastos del Vaticano de siete a cinco millones de francos.

—El treinta del actual venderá el juzgado de Puigcerdá en licitación pública, varias fincas rústicas y urbanas de Llívia y su término.

El de esta ciudad venderá el veintiocho del corriente dos propiedades rurales y el mismo día hará lo propio con un manso llamado *Tauame*, situado en el vecindario de Pontxammar del distrito municipal de Cornellá.

—La Compañía de ferrocarriles del Norte de Francia, va a hacer dentro de poco experiencias con una locomotora eléctrica cuyos primeros ensayos se verificarán en la línea de París a Saint-Denis, y enseguida, si son satisfactorios, en la línea de Calais a París.

El principio en que descansa la construcción de la nueva máquina, parece ser la renovación de la energía eléctrica por el aprovechamiento de las pendientes. En las bajadas, los trenes, arrastrados por su propio peso y la velocidad adquirida, pondrán en movimiento dinamos que devolverán a las baterías de acumuladores una parte de la energía gastada en las subidas y en las superficies llanas.

—La Guardia civil del puesto de Olot ha ocupado a un individuo de aquella villa, una navaja de muelles de grandes dimensiones que ha entregado a aquel Alcalde.

—Leemos:

Un jornalero domiciliado en la calle de San José del Pueblo Nuevo del Mar (Valencia) de cincuenta y tres años de edad, ha abusado torpemente de su propia hija, tierna criatura de siete años.

¡Bárbaro!

—Antes de anoche celebró sesión el Ayuntamiento de esta capital y hubo su correspondiente escándalo de puertas a fuera del salón, con motivo de haberse declarado la corporación en sesión secreta en uso de sus atribuciones con objeto de tratar del acta de la anterior. No sabemos que pudieron sospechar los *mercadistas*; lo cierto es que se repartieron silbatos entre la jente más caliente y más inconsciente, y se dió el triste espectáculo de una silba callejera con sus correspondientes

vivas y muertas.

Un escándalo inusitado; una prueba más de la necesidad de que eso termine sea como sea, y un motivo más para los que deseamos el buen nombre de Girona y del Ayuntamiento. De continuar así, Dios sabe a donde llegarán los mal aconsejados, y como el principio de autoridad está ya por los suelos, urge levantarlo muy alto para bien de todos.

No decimos más y de nuevo repetimos nuestro ruego al señor Gobernador, toda vez que esos tumultos encierran ya un verdadero conflicto de orden público que no debe tolerarse un solo instante.

—Parece que un General del ejército ha presentado al Ministro de la Guerra, un proyecto de Exposición militar que deberá instalarse en los jardines del palacio de Buenavista durante las fiestas del cuarto Centenario de Colón.

—Antes de ayer fué conducido a este Hospital provincial, un pobre trabajador a quien en Llagostera arrolló según se nos ha dicho, un tren de balastro. Ayer mañana el desgraciado había dejado de existir.

—En la noche del 13 al 14 del actual, fué robada la iglesia parroquial de S. Miguel de Campmajor, habiendo los ladrones forzado la puerta de entrada levantando una balda de hierro. Los ladrones, que no se sabe quienes puedan ser, se dejaron sobre los altares los ornamentos sagrados que estaban guardados en la sacristía, habiéndose llevado unas treinta pesetas de los cepillos, un incensario y un copon de metal con algunas sagradas formas.

La Guardia civil y somaten trabajan de consuno para descubrir a los forajidos.

—Además de la red de ferro-carriles metropolitanos ya existente, la población de Nueva York va a emprender la construcción de líneas subterráneas para unir Brooklyn con la capital por medio de una serie de túneles de 65 kilómetros de longitud total. El presupuesto de esta nueva red asciende a 300 millones de pesetas. La línea, de doble vía, se establecerá a 33 metros por debajo del nivel de las calles. Las estaciones subterráneas tendrán 100 metros de longitud, 20 de ancho y 10 de altura. En cada una de ellas, el trasbordo de viajeros se efectuará por medio de seis ascensores, que podrán subir o bajar 340 personas por minuto. El revestimiento de los túneles se hará de ladrillo, y la sección tendrá un ancho de nueve metros y una altura libre de siete. La ventilación se verificará por medio de máquinas de aire y aberturas exteriores separadas 20 metros unas de otras. El precio del trayecto entre Nueva York y Brooklyn se ha fijado en 15 céntimos.

—El mozo de Ger Pablo Ribot, ha solicitado se le levante la nota de prófugo.

—Según los datos oficiales que tenemos a la vista, la riqueza pecuaria del término municipal de Puigcerdá consiste; de uso propio 20 caballos, 6 mulas y 3 asnos; de labor 78 vacas; de venta 150 yeguas de vientre, 45 potros, 178 vacas y bueyes, 106 mulas y machos y 62 carneros estantes.

En Sarriá el ganado consiste en 2 caballos de uso propio, 30 cabezas de ganado vacuno, 14 del caballar, 30 del mular y 2 del asnal.

—Dentro de cuatro o cinco días volverá a reunirse el Consejo Superior de Agricultura para oír el dictamen de la ponencia, relativo a la modificación de la ley de caza.

—Dice un telegrama de Washington, que los Estados-Unidos han ajustado con Alemania un convenio comercial, por el cual los primeros conceden a la segunda la exención a los azúcares alemanes, tal como la ley Mac-Kinley autoriza al gobierno a disponerlo.

Alemania, en recompensa, reconoce a los Estados-Unidos la cláusula de la nación más favorecida con el principal objeto de favorecer la exportación de los cereales norte americanos al Imperio alemán.

—Por cazar sin licencia, la guardia civil de Castellet ha denunciado a los vecinos Miguel Saló de San Pedro Pescador, y Martín Ferreró, ocupándoseles a cada uno

una escopeta de un cañón que han sido entregadas a la autoridad competente.

—La Cámara belga acaba de votar por mayoría de 50 votos, un *bill* prohibiendo terminantemente sesiones públicas de hipnotismo.

Tan solo seis Diputados se abstuvieron de votar en la materia.

—El *Casino de la Amistad* de Cassá de la Selva ha nombrado Presidente, Vocales y Vice-Secretario a D. Manuel Tolosa Poch, D. Gerardo Estañol Vidal, D. Jaime Puig y D. Francisco Deulonder Llach.

—La pequeña ciudad de Kirubach, en Alemania, es una verdadera curiosidad geográfica.

La mitad de la población se encuentra en territorio de Hesse, y pertenece, por lo tanto, al gran Ducado del mismo nombre, y la otra mitad está situada en territorio del gran Ducado de Baden, y forma parte de este Estado, como es natural. Por medio de la población cruza un camino. Las casas de la derecha pertenecen al Hesse y las de la izquierda a Baden. Cuando uno de sus inquilinos se muda de casa, cambia de ciudadanía *per se*, y tan pronto son badeneses como hesseses. Kirubach tiene, además, la ventura de poseer dos Alcaldes, aunque solo tenga un Ayuntamiento. Cada tres años el Alcalde actuante entrega la vara a su colega. Estos cambios continuos de ciudadanía y de cabildo, dan no poco que hacer a las Comisiones militares de reclutamiento.

—D. Juan Beltrán Planells, de Camprodón, ha pedido la propiedad de doce pertenencias de una mina de cobre titulada *La Pobilla*, situada en el término de Setcasas, y Mr. Camille Gousy, de Prades, ha solicitado también la propiedad de setenta pertenencias de otra de mineral esteatita llamada *La Purris*, del término de Massanet de Cabremys.

—Se ha encargado de la Alcaldía de Figueras el primer teniente D. Juan Bofill, durante la ausencia del alcalde propietario señor Fonsdevila.

—Ha quedado abierta en Figueras una fábrica de calzado claveteado y cosido según los adelantos modernos.

—Antes de anoche se aprobó, según noticias, en sesión secreta, la titulada acta de la sesión borrascosa del miércoles anterior, que no fué sesión del Ayuntamiento ni puede por tanto tener acta, porque desde el mismo instante en que el señor Corominas abandonó la presidencia, desde aquel instante dejaba el Ayuntamiento de poder celebrar sesión.

Esto prueba que ni mayoría ni minoría ni minoría ni mayoría cuando la suerte se trueca, nadie tiene conciencia de su deber ni nadie conoce la ley. Por eso se legalizan ilegalidades y cuatro alborotadores consiguen quedar impunes y hacer ver a los pueblos de la provincia, que el Ayuntamiento de Girona es liliputiense.

—El lunes último, y previo aviso de los vecinos, la autoridad judicial tuvo que descerrajar en Figueras una puerta de un piso en que vivía sola una anciana afectada de una grave y crónica enfermedad. Al penetrar la autoridad en el piso, encontró a la pobre tendida en paños menores y muerta en el suelo.

A NUESTRAS AMABLES LECTORAS.

Señoras, vosotras haceis vuestro tocador con el *jabón del Congo* porque todas preferís, sin duda alguna, el perfume poderoso, suave y delicado que distingue este jabón incomparable. Es pues haceros un servicio el advertiros que se venden *imitaciones y falsificaciones* de este célebre producto. Rechazad como falsa toda pastilla del Congo que no lleve el nombre de VICTOR VAISSIER, DE PARIS.

Depositorio para España, M. BOLDÚ, Rambla de Cataluña 7, Barcelona.

Higiene de la vejez.

El viejo, al igual que el niño, necesita una serie de cuidados especiales, si quiere gozar buena salud y aspirar a la longevidad.

Esclavo de la higiene, el anciano puede retardar la caducidad y aún la muerte, si en el periodo retrógrado de la vida, sugata sus hábitos y su existencia a la más

perfecta unidad, regulada por una serie de preceptos que la moral más perfecta y la más recta templanza, prescriben de consuno para detener la involución senil.

Destierre el viejo de su organismo el artrismo, que tanto se opone a la salud y a la longevidad, merced a una alimentación frugal vegetariana, más que animal; haga uso de algunos ácidos vegetales, que eliminarán de su organismo el exceso de ácido úrico que tiene a desarrollar la gota y el reumatismo; tome baños generales, calientes en el rigor del invierno, y fríos las demás épocas del año; no pruebe los licores, ni los vinos muy alcoholizados; ande mucho a la hora del sol, acuéstese temprano y deje la cama al rayar el alba, y así, verá libre del artrismo, que constituye un peligro constante contra la vida.

Busque el viejo un aire puro y oxigenado, que enriquecerá su sangre; tome todos los días los baños del sol, que imprimirán en su cuerpo el sello de la fuerza vital, que a raudales nos irradia el astro del día; huya de los desarreglos del régimen alimenticio: sea carcelero indómito de sus pasiones; aléjese de los cambios bruscos de la atmósfera; cuide no perder calórico de su cuerpo, a beneficio de vestidos apropiados en cada estación; haga gimnasia, con el fin de prevenir la atrofia muscular y la parálisis nerviosa, y tendrá otra ventaja que le hará aspirar a vivir dilatados años.

La indigestión y la astringencia de vientre, son dos enemigos que acechan constantemente la salud del viejo. Absténgase de alimentos grasos y feculentos; aliméntese de huevos frescos, de legumbres saludables, de buen pan, de carne tierna y de todo aquello que por experiencia sabe que le es fácil digerir; beba buen vino o buena cerveza con moderación; haga uso de frutas bienazonadas, tales como las uvas, las fresas y las naranjas, que favorecen las excreciones albina.

Combata la pertinaz astringencia de vientre, con un grano de acibar, tomado al acto de cada comida, o bebiendo en ayunas un vaso de agua, que contenga quince gramos de miel y cuatro o cinco gotas de tintura de nuez vómica, y, ésta tan molesta dolencia, desapareciendo, no será obstáculo para envejecer.

Brille por su ausencia en teatros, casinos y cafés, en donde una atmósfera confinada e impura vicia y hace imperfecta la hematosi, prefiera las excursiones al campo, en donde hallará grata expansión el espíritu y alimento vital el cuerpo con el oxígeno, que activando la combustión respiratoria, proporcionará a su sangre elementos riquísimos de vitalización.

Con el fin de retardar la involución senil de la piel y de revivificar este importante órgano del cuerpo humano, bueno es que el viejo se acostumbre a baños tibios generales, a fricciones, al masaje y a un proporcional abrigo de lana en todo su cuerpo; logrando con la hidroterapia, mantener limpio, suave y apto para la transpiración su cutis, evitándose al propio tiempo la molesta y rebelde enfermedad de los viejos, el *prurigo senilis*, que hace pasar en claro las noches a muchos viejos que no sufren.

El masaje y los vestidos interiores de lana, contribuyen a mantener la actividad y calórico de la piel, sosteniendo en este organismo una constante y salutar evulsión que asegura contra las fluxiones de los órganos internos y sirve de valla a las muchas vicisitudes atmosféricas a que estamos expuestos.

No hay que decir, que el viejo, más que nadie, debe evitar toda emoción fuerte y viva, evitando los excesos de cólera y toda violenta impresión que son la causa de la apoplejía.

El anciano debe rendir ferviente culto a la castidad, si desea prolongar su existencia y tener la *mens sana in corpore sano*, no sintiendo más amor que por Dios, ni más cariño que por su familia.

Una vida metódica y sosegada, mantener la actividad orgánica e intelectual a beneficio de saludable ejercicio corporal y de apacibles distracciones, en las que se esplaye dulcemente el alma, no forzar la

máquina humana con abusos de ningún género, comer para vivir y rendir culto á la Higiene, es el secreto para alcanzar una inapreciable longevidad.

Juan Soler y Roig.

El gobierno francés y el clero.

En el Senado francés se ha esplanado la anunciada interpelación acerca de la actitud del clero de aquella nación, pidiendo al gobierno que ponga coto á la anarquía que existe, en vista de que el clero se sustrae á las obligaciones del Concordato.

Mr. Goblet ha pedido leyes especiales que preparen la separación de la Iglesia y del Estado.

El presidente del Consejo de ministros de Francia, Mr. Freycinet, ha afirmado que la actitud de ciertos prelados es intolerable, pues pretenden estar sobre las leyes del Estado, negando autoridad en este asunto á los poderes temporales.

Dijo que los prelados deben estar subordinados al ministerio de Cultos.

Declaró que el gobierno francés empleará los medios conducentes para reprimir los excesos que se cometan, y en el caso de que estos medios sean insuficientes, pedirá á las Cámaras otros complementarios.

Después dijo:

«El Papa tiene derecho á discutir determinados asuntos relativos á las leyes orgánicas, pero los obispos son ciudadanos franceses sometidos á todas las leyes del Estado.»

«Procuraremos obtener la obediencia por medios conciliadores, y en caso contrario, á nadie le sorprendería que modificáramos nuestra política.»

«Si por culpa del clero resultase indispensable la separación de la Iglesia y del Estado, el gobierno declinaría toda la responsabilidad de este acuerdo.»

«Es preciso que cuantos no respeten la República tengan delante, no solamente al ministro, sino todo el Parlamento.»

Por 211 votos contra 57 se aprobó la orden del día recomendando al gobierno que emplee los medios para lograr que el clero respete la República y se someta á las leyes.

Alcohol de mora.

El profesor G. Campani, después de algunos análisis, ha demostrado que la mora sazonada da un tercio de su peso de un líquido que puede experimentar la fermentación alcohólica, produciendo 10 por 100 de alcohol absoluto, el cual es de muy buenas condiciones, tiene gran semejanza con el de vino y es uno de los pocos que los franceses denominan de buen gusto.

El modo de operar la obtención del alcohol es el siguiente:

Se toman las moras cuando están en

plena sazón y se exprimen sobre un recipiente cualquiera, donde se deja el zumo por espacio de 10 ó 12 días á una temperatura de 20° á 25°. A poco se inicia la fermentación alcohólica del líquido, desprendiéndose gran cantidad de ácido carbónico durante toda la fermentación y precipitándose en abundancia las heces. Cuando cesa la fermentación, el líquido resultante se destila en alambiques usuales y siguiendo las mismas prescripciones que para el vino. La destilación debe apurarse hasta que el producto llegue á un tercio del volumen del líquido destilado.

El líquido debe someterse á unas rectificaciones hasta obtener el grado que se desee.

El producto de la prensación es un buen alimento para el ganado.

La conciencia y la higiene.

Hace pocos días se juzgaba en un tribunal de Londres un proceso de robo.

El robado y primer testigo, Mr. Lewington, invitado á prestar juramento, se negó á ello por conciencia y por higiene! Habiéndole rogado que se explicase, añadió:

—Por conciencia, porque no apruebo todo lo que está escrito en el Nuevo Testamento.

—Pero, ¿y por higiene?—preguntó el presidente.

—Por higiene, porque besan muchas gentes vuestro ejemplar, que podría comunicarme la difteria ó cualquiera otra enfermedad contagiosa.

El tribunal condenó á los ladrones; pero declaró que Mr. Lewington no sería puesto en posesión de los objetos que le habían sido robados.

La ley inglesa no reconoce á las gentes que no prestan juramento, aunque sea por higiene.

ANÉCDOTA CURIOSA.

A propósito de la famosa frase del Emperador Guillermo *suprema lex regi voluntas*, recuérdase una anécdota del tiempo en que el actual Soberano alemán era solamente jefe del regimiento de húsares de Postdam.

El entonces Coronel Guillermo hacía maniobrar un regimiento en el campamento de Bornsted, y como no se había hecho la recolección en los campos limítrofes, estaba limitado el terreno para los ejercicios por una hilera de estacas clavadas en tierra, en donde estaba un campesino para impedir á los soldados el paso á los campos de labor.

El Coronel quería hacer una gran maniobra, para la que no bastaba tan limita-

do campo, y mandó á su Ayudante á que ordenase al campesino retirar más adentro las señales que limitaban el terreno.

El campesino abrazó á uno de los palos, y respondió con energía:

—Los palos no se mueven.

Entonces el Coronel dirigió su caballo hacia el aldeano, repitiéndole la orden.

—El palo no se mueve;—respondió el labriego.

Queriendo los oficiales satisfacer al Coronel, trataron de convencer al obstinado campesino, diciéndole:

—¿Pero no sabes que el Coronel es nada menos que el Príncipe Guillermo, hijo del Príncipe imperial y nieto del Emperador Guillermo?

El labriego, que continuaba abrazado al palo, se quitó el sombrero como muestra de respeto, y añadió por tercera vez:

—El palo no se mueve.

El Príncipe se contentó con dirigirle una mirada; nada benévola, y limitó los ejercicios del regimiento al terreno libre, sin querer apelar á la fuerza.

En aquel tiempo refirió esta historia la *Kreuzzeitung*, como queriendo demostrar que los Hohenzollern eran escrupulosos en respetar los derechos de todos.

No sabemos, en el caso de que hoy quisiera el Emperador dar un paso falso, si el pueblo germano diría, como el campesino de la anécdota:

—El palo no se mueve.

Distracciones.

Gedeón va á hacer un viaje con sus dos hijos menores, y toma para ellos dos medios billetes.

—¿Qué edad tienen estos niños?—le pregunta el revisor.

—Seis años.

—¿La misma edad los dos?

—La misma. Son gemelos.

—¿Nacidos en Madrid?

—No señor. Uno en Sevilla y otro en Córdoba.

Movimiento de población.

NOTA de los Nacimientos y Defunciones ocurridos en esta Ciudad, suministrada por LA NEOTAFIA, de conformidad con el Registro Civil.

Día 17.—Nacidos.—Varones, 0.—Hembras, 0.
Muertos.—José Bosch, 24 años.

MATAS.

Boletín religioso.

SANTOS DE HOY

S. Graciano, ob.

CUARENTA HORAS

Están en la Iglesia de Nuestra Señora de los Dolores.

TELEGRAMAS.

Madrid, 16.—La suscripción para el empréstito se habrá el 28 del actual. El Banco de España aceptará la parte que no suscriban los banqueros, sin cobrar premio.

Paris, 16.—La alocución leída por el Papa en el último Consistorio dice que los enemigos de la Iglesia quieren herir de muerte al Pontificado, siendo un ejemplo de ello los sucesos producidos con motivo de las últimas peregrinaciones.

Añade el Papa, entre otras cosas, que los jefes de los Estados deberían comprender el interés que tiene en conservar la autoridad de la Iglesia, con objeto de oponer un dique contra la impiedad.

La Audiencia de Orán ha condenado hoy á muerte á tres españoles que mataron á un compatriota suyo, violando á su mujer y degollando á su hijo.

En varias poblaciones se prepara la celebración de manifestaciones contra los acuerdos ultra-porteccionistas de las Cámaras, que producirán la ruina del comercio.

Imprenta de LA LUCHA, Plaza del Grano, 6.

Anuncios.

LA TISIS Y SUS CONGENERES PUEDEN CURARSE

Con el uso de la

EMULSION SCOTT

De ACEITE de HIGADO de BACALAO con HYPOFOSFITOS de CAL y SOSA.

Miles de Médicos han confirmado esta aserción como resultado de su práctica en la Clínica de los Hospitales.

Rosfríos, Toses, Catarros, Bronquitis, Laringitis, descuidados, son gérmenes que infaliblemente fructifican en las naturalezas minadas por la ANEMIA, RAQUITISMO, ESCROFULA, LINFATISMO, EMACIACION y DEBILIDAD GENERAL y por consiguiente, en breve tiempo conducen á la TISIS ó TUBERCULOSIS.

Las virtudes RECONSTITUYENTES que posee la EMULSION DE SCOTT. Tomada con constancia, nos abonan poder asegurar que todas esas enfermedades cedan en breve.

DE VENTA EN TODAS LAS DROGUERIAS Y FARMACIAS.

Se vende el Café del Odeón con todos sus utensilios, á un precio sumamente módico. Informará D. Luis Ribas, subida de Santo Domingo, 4, Gerona. 3-3

ENFERMEDADES

ESTOMAGO

PASTILLAS y POLVOS

PATERSON

con BISMUTHO y MAGNESIA

Recomendados contra las Afecciones del Estómago, Falta de Apetito, Digestiones laboriosas, Acidias, Vómitos, Eructos, y Cólicos; regularizan las Funciones del Estómago y de los Intestinos.

Pastillas: 12 Reales. — Polvos: 24 Reales.

Exigir en el rotulo el sello oficial del Gobierno francés y la firma de J. FAYARD.

Adh. DETHAN, Farmaceutico en PARIS

— 260 —

IV.

La prima de Luisa corrió á abrir el cofrecito que habia llevado y sacó de él una cajita.

Abrióla y dijo á Luisa:

—Mira.

Era el retrato de Belisario.

—¿Qué te parece?

—No me parece mal,

—¿Verdad que es guapo?

—Sí...

—Mas que Pedro...

—No.

—¿Qué no? Y digo desde ahora que no tienes gusto.

—¿Pero conoces tú al otro? preguntó Luisa.

—No, pero veo á este y sé quien es aquél, y que no puede ser guapo de ninguna manera. Y aunque lo fuere mucho, el trage, la ocupacion, los modales, en fin, mujer, eso lo conoce cualquiera. Pero mira como lleva el pelo: ¡Qué negro y que lustroso, y qué corbata tan simétricamente puestas!... ¿Y la posi-

cion? una mano en el respaldo de la silla y la otra sobre el corazón!... Es lo mas elegante que hay en Guadalajara. ¿Vamos, no te parece lo mismo?

—Sí...

—Si vieras como toca el piano... La otra noche en una reunion que solemos tener en casa del escribano Alvarez, cantó una pieza de ópera que arrancó aplausos á todos. Ya verás, iremos juntas una noche...

—Yo...

—Ah, sí, tienes razon... pero no importa; iremos.

—¿Cómo?

—¿Tú quieres?

—Yo sí.

—Pues entonces corre de mi cuenta.

—¿Se lo vas á decir á mi padre?

—¿Yo? no.

—Entonces...

—Pero haré que se lo pida persona á quien no pueda decir que no.

—Si me dejan... dijo Luisa arrastrada por el deseo que despertaron en su corazón las descripciones de su prima.

— 261 —

— 264 —

ton que traía y llevaba el correo con una carta para Inés.

Era de su madre.

Le decia que regresara cuanto antes y que pidiera en su nombre á los padres de Luisa que la dejaran ir unos días á Guadalajara.

Nadie, ni la misma Luisa, sospechó que esta peticion habia sido indicada á la madre de Inés por ésta en su carta anterior.

VII.

Inés dió la carta á su tío.

Este leyó en voz alta el párrafo consabido.

—Eso es muy difícil, contestó enseguida la madre de Luisa.

—¿Difícil? dijo Inés.

—Si hija.

—¿Por qué?

—Porque es mucho tragin para nosotros el ir á Guadalajara.

—Toma, será poco más ó menos el tragin que hemos tenido nosotros para venir yo aquí.

El padre de Luisa vió en esto un medio mas

Servicios de la Compañía



trasatlántica de Barcelona

Línea de las Antillas, New-York y Veracruz.—Combinación a puertos americanos del Atlántico y puertos N. y S. del Pacífico.

Tres salidas mensuales, el 10 y 30 de Cádiz y el 20 de Santander.

Línea de Colón.—Combinación para el Pacífico, al N. y S. de Panamá y servicio a Cuba y Méjico con trasbordo en Puerto Rico. Un viaje mensual saliendo de Vigo el 15, para Puerto-Rico, Costa-firme y Colón.

Línea de Filipinas.—Extensión a Ilo-ilo y Cebú y combinaciones al Golfo Pérsico, Costa Oriental de África, India, China, Conchinchina y Japón.

Trece viajes anuales saliendo de Barcelona cada 4 viernes a partir del 10 de enero, de 1890 y de Manila cada 4 martes a partir del 7 de enero de 1890.

Línea de Buenos Aires.—Un viaje cada mes para Montevideo y Buenos Aires, saliendo de Cádiz a partir del 1.º de enero de 1890.

Línea de Fernando Póo.—Con escalas en las Palmas, Río de Oro, Dakar y Monrovia.

Un viaje cada tres meses, saliendo de Cádiz.

Servicios de África.—LÍNEA DE MARRUECOS. Un viaje mensual de Barcelona a Mogador, con escalas en Málaga, Ceuta, Cádiz, Tánger, Larache, Rabat, Casablanca y Mazagán.

Servicio de Tánger.—Tres salidas a la semana: de Cádiz para Tánger los domingos, miércoles y viernes; y de Tánger para Cádiz lunes, jueves y sábados.

Estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables, y pasajeros a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas a familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila a precios especiales para emigrantes de clase artesana o jornalera con facultad de regresar gratis dentro de un año, si no encuentran trabajo.

La Empresa puede asegurar las mercancías en sus buques.

AVISO IMPORTANTE.—La Compañía previene a los Srs. comerciantes, agricultores e industriales, que regirán y encaminarán a los destinos que los mismos designen, las muestras y notas de precios que con este objeto se le entreguen.

Esta Compañía admite carga y expide pasajes para todos los puertos del mundo servidos por líneas regulares.

Para más informes.—En Barcelona: La Compañía Transatlántica y los Sres Ripol y Compañía, plaza de Paasio. —Cádiz: la Delegación de la Compañía Transatlántica. —Madrid, Agencia de la «Compañía Transatlántica», Puerta del Sol, 10. —Santander: Sres. Angel B. Perez y Compañía. —Coruña: D. E. de Guarda. —Vigo: D. Antonio Lopez de Neira. —Cartagena: Sres. Bosch Hermanos. —Valencia: señores Dart y Compañía. —Málaga: D. Luis Duarte.

Para más informes, dirigirse al Representante en esta Capital D. ANTONIO BOXA.

SOCIEDAD GENERAL

de transportes marítimos por Vapor.—Comunicación entre Europa y la América del Sud.

Se emplean solo 16 días.—Salidas fijas del puerto de Barcelona el 15 de cada mes. Prestan este servicio los grandes y magníficos vapores PROVENCE, BEARN, LA FRANCE, SAVOIE, POITOU y BOURBOURGNE admitiendo carga y pasajeros para RIO-JANEIRO MONTEVIDEO Y BUENOS-AIRES.

Salíó del puerto de Barcelona el día 11 de Agosto

EL VAPOR **ESPAGNE.**

de 4.200 toneladas, admitiendo pasajeros y carga.

NOTA.—Estando ya limitada la cabida, se advierte a los señores cargadores se sirvan pasar nota anticipada de la carga, la que deberá ser encargada el día 12 precisamente.—PRECIOS: 1.ª clase, 160 duros —2.ª 100 duros.—3.ª 40 duros.

NOTA.—Estos vapores tienen todas las comodidades que pueda apetecer.

Los pasajeros de tercera clase serán alojados en grandes Cámaras bajo cubierta, y se les proveerá de ergón, cabecera, y manta, y se les suministrará diariamente vino, pan y carne fresca, con el servicio de mesa, cubierto, etc. Hay cámara especial para señoras en 3.ª clase.

Los pasajeros que llegan a Buenos-Aires por los vapores de la Sociedad, serán si gustan desembarcados y admitidos durante ocho días en la fonda de emigrados por cuenta del gobierno argentino. Serán también conducidos por cuenta del mismo gobierno (por mar o ferro-carril) al punto de la República que ellos elijan. Las peticiones sobre estos particulares se harán al capitán del vapor durante la travesía.

Los equipajes deben entregarse precisamente el día 14 en el local destinado por la compañía.

Consiguatarios: Sres Ripol y C.ª, plaza de Palacio esquina a la de Marquesa, en Barcelona.

Se despachan pasajes hasta el 14 si antes no se ha llenado el cupo; para más informes, acúdase al

Representante general en esta provincia D. Antonio Boxa.

APRENDIZ. Se necesita uno en la imprenta de este diario.

MIL DUROS.

DON FRANCISCO FONTDEVILA, dueño del Café y Casino de Santa Coloma de Farnés y además individuo de la Corporación Municipal de la misma, recomienda a todos los facultativos y a cuantos estén inspirados por los sentimientos de humanidad en bien de cuantos sufran toda clase de heridas, magullamientos, quemadura, almorranas, irritación o inflamación de la piel por granos, picaduras o mordeduras de animal dañino, etc., hagan uso de la

POMADA PANCHO

y verán el bien que reportan a la humanidad, por evitar de modo infalible la gangrena y producir excelentes resultados con su aplicación oportuna.

Si alguien dudara de los beneficios de este medicamento, está dispuesto dicho señor a aportar MIL DUROS a que no habrá quien presente otro medicamento que hasta el día reúna las virtudes curativas de la

Pomada Pancho.

FRANCISCO FONTDEVILA.

Los infrascritos, declaramos: Que el empleado de esta casa D. Ramón Baulés, al ir a la Administración de Correos el día 3 de este mes, fué atropellado por un golpe de lanza de un carruaje, en el costado derecho y por haberle pasado una de las ruedas sobre el pié izquierdo. Llamado, en su consecuencia, un facultativo, le asistió sin conseguir otro resultado, mas que el dolerle cada día con mayor viveza el costado, pues según confesión del médico, estaba afectado el bígado; y habiéndole presentado, a nuestra instancia, D. Francisco Fontdevila, autor de la pomada PANCHO, le aplicó ésta a los cuatro días de estar impedido, siendo tanta y tan rápida la acción favorable de este remedio, que al día siguiente de haberlo usado notó una mejoría considerable, y a los ocho días una curación radical. De ser así, y para que el expresado Fontdevila pueda hacerlo constar donde convenga, y deseosos de propagar tan útil remedio para la humanidad, le firmamos este documento, con el expresado dependiente don Ramón Baulés, movidos de verdaderos impulsos de gratitud, en Barcelona a quince de Noviembre de mil ochocientos noventa y uno.—Bayer hermanos.—Ramón Baulés.—Hay un sello que dice «La Casa de los Secretarios. Bayer hermanos. Barcelona.—(Es copia.) 16-16

INJECTION BROU

Higiénica, Infalible y Preservativa

La única que cura los flujos recientes o crónicos, sin el auxilio de otro medicamento. Se vende en las principales boticas del universo. (Exigir el metodo). 30 años de éxito. París, en casa de J. FERRÉ, pharmacien, successeur de BROU, rue Richelieu, 102.

JARABE y PASTA DE BERTHÉ

Farmacéutico, Premiado por los Hospitales de París.

El Jarabe y Pasta de Berthé de Codéina pura poseen una eficacia incontestable para calmar y curar Resfriados, Bronquitis, Catarros, Asma, Males de Garganta, Insomnio, Tos nerviosa y fatigosa, Enfermedades de Pecho e Irritaciones de toda clase.

Los enfermos que toman el Jarabe y la Pasta de Berthé gozan de un sueño tranquilo, apacible y reparador, nunca seguido de pesadez en la cabeza, de pérdida de apetito ni de constipación.

Pídanse los Verdaderos Jarabe y Pasta de Berthé y, para garantía, exijan la Firma Berthé y el Sello azul del Estado francés.

1233

PARIS — CLIN y C.ª — PARIS, y en las Boticas.

Aguas minerales del Musel GIJÓN.

PROPIETARIO: D. Alfonso Garcia Morales.

Estas agnas—que no lo curan todo; porque en los tiempos modernos no existen panaceas—son de todas las conocidas, las más mineralizadas. En la anemia, clorosis, dispepsia, corea y otras afecciones, son de éxito seguro y se emplean en uso interno y externo. El precio de cada botella de a litro es de 75 céntimos de peseta.

El propietario contesta a cuantas preguntas se le hagan sobre estas aguas, que se venden en muchas farmacias, y al por mayor en la drogueria de E. Carreño (hijo), Gijón, desde donde se envían los pedidos a España y América.

P—E

— 263 —

Mucho podían al carácter y la intención de Inés; pero por sí sola, nunca lo hubiera logrado.

Porque Luisa que no era páfida, ni perjura, ni mudable por temperamento, sino que era mas bien constante en su manera de sentir y de amar, necesitaba para llenar el vacío que dejaría en su corazón el olvido de Pedro, algo mas que las palabras, que la amistad y que las descripciones de otro género de vida de su prima.

VI.

Inés tenía el propósito de que su prima fuese a pasar algunos días en su casa de Guadalajara.

Esto tenía su parte de egoismo.

No era que dejara de querer bastante a su prima para desear estar unos días a su lado.

Pero entraba por mucho el deseo de que Luisa viese como era obsequiada Inés por los elegantes de la ciudad.

Un día, hallándose en la mesa, llegó el pea-

Inés, impulsada por su vanidad y dándose el tono de vecina de una gran población delante de la modesta habitante de un lugar, continuó hablando a Luisa de aquella vida que no conocía y que por lo mismo exaltaba mas su imaginación y sus deseos de conocerla.

A tal punto llegó la influencia de Inés sobre la cándida Luisa, que esta llegaba hasta a olvidarse completamente de Pedro cuando se engolfaba en estas conversaciones con su prima.

Verdad es que en los momentos en que se hallaba sola, su pensamiento no tardaba en volver a la costumbre que de tanto tiempo tenía de dedicarse a Pedro, y su corazón se entregaba a la tristeza y a la melancolía inspirado por el objeto mas leve que traía a su imaginación el recuerdo de una cita, de una promesa, de una palabra de su amante.

Inés había logrado trastornar hasta cierto punto el cerebro de Luisa.

No había, podido, sin embargo, hacerla olvidar a Pedro.

— 262 —

V.

— 259 —

prima, Luisa sintió la repugnancia al pueblo y la atracción hacia la ciudad.

III.

—Hace dos años, cuando tú estuviste aquellos días en Guadalajara, yo no lo conocía aun, es decir, sí, le conocía de vista, pero no nos habíamos hablado todavía, decía Inés refiriéndose a su amante.

—¿Y cómo se llama?

—Se llama Belisario.

—Belisario...

—Nombre muy bonito.

—Sí.

—Mas bonito que el de Pedro, dijo Inés.

Luisa hizo un gesto de disgusto.

—¿Te enfadas también por eso? ¿No es verdad? Pedro es un nombre muy vulgar y Belisario es muy distinguido. Tú no le conociste entonces.

—No.

—¿Quiéres conocerle?

—¿Cómo?

Inés se sonrió y dijo:

—Aguarda.